

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Отечественная культура и современность»

**по направлению 39.03.03 Организация работы с молодежью (бакалавриат)
Направленность (профиль/специализация) Организация молодежных
социокультурных проектов и образовательных программ**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

- развивать мировоззрение, культурный кругозор и духовный потенциал студентов;
- соединить теоретические знания о феномене культуре с конкретно-историческими аспектами изучения отечественной культуры, понять национальное своеобразие и ее место в системе мировой культуры;
- прививать студентам всесторонний интерес к истории нашей культуры, дополняющий и обогащающий их профессиональное образование, подготовить студентов к профессиональной деятельности в сфере социологии культуры.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомить студентов с наиболее важными явлениями русской культуры на разных этапах исторического развития и способствовать повышению их культурного уровня;
- рассмотреть основные подходы к определению места культуры нашей страны в мировом сообществе;
- способствовать развитию у студентов творческого мышления, умению анализировать культурные события и факты;
- сформировать у студентов потребность познания отечественной культуры во всех сферах творческой и общественной жизни нашего народа.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Учебная дисциплина «Отечественная культура: история и современность (ФТД.1) относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока Б1.В.ДВ. «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом и является дисциплиной по выбору блока ФТД.1.

Изучение дисциплины базируется на основе знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся при изучении дисциплин: «История», «Философия», «Культурология», «История и современное состояние молодежной политики за рубежом», «Межкультурные коммуникации», а также для прохождения учебной (ознакомительной) и производственной практик.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин: «Психология творчества», «История религий», «Религиоведение», «Межэтнические коммуникации в молодежной среде», «Этнопсихология», а также для Подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-5: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	знать: - главные особенности русской культуры в изучаемый период; - основные достижения русской культуры в области просвещения и науки. - стили и направления в антологии развития культуры и искусства зметь: - критически переосмысливать опыт, накопленный в

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

ходе многовекового развития культуры;
- воспринимать культуру и обычаи других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям.
зладеть: - пониманием сущности и значения информации об историческом развитии и современном состоянии русской культуры в развитии современного информационного общества;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, ее использования при анализе процессов культурной жизни

2. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетных единицы (**72** часа).

3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, тренинговые упражнения, подготовка и представление видеопрезентаций и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

4. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.